



MACRAMÉ CORD





MACRAMÉ CORD

Materiale:

- 1 rocca color terra nº 110
- Un bastone / palo di legno di 25 cm
- Forbici

Nodi utilizzati:

- Nodo di avvio semplice
- Nodo di avvio verticale
- Nodo piatto
- Nodo spirale
- Nodo cordoncino diagonale
- Nodo scorrevole
- Nodo bottone (vedere grafico 11)

Modello:

Tagliamo 20 corde: 4 di 6 metri, 14 di 3 metri ciascuna e 2 di 1,60 metri, con un totale di 40 corde una volta collocate.

Collochiamo sul supporto 2 corde di 6 metri con il nodo di avvio semplice, una su ciascun lato, lasciando 4 metri sul lato sinistro che sistemiamo a sinistra e sul lato destro che sistemiamo a destra.

Tra i due ci saranno 16 cm di separazione. Annodiamo le estremità che misurano 2 metri al centro con il nodo di avvio verticale.

A sinistra di tutto collochiamo la corda di 1,60 metri e a destra di tutto una corda della stessa misura piegata a metà con il nodo di avvio semplice.

Attaccate a queste due corde posizioniamo le restanti due corde di 6 metri, in modo che quella che posizioniamo a sinistra abbia 2 metri sul lato destro e 4 sul sinistro, invertendo le misure sul lato destro.

Posizionare le 14 corde rimanenti: 7 su ciascun lato piegate a metà con il nodo di avvio semplice.





Grafico 1

PASSAGGIO I

Da qui in avanti ciascuna corda sarà numerata da 1 a 40 da sinistra a destra.

Con le corde dall'1 al 4 e quelle dal 37 al 40 realizzeremo 70 nodi a spirale su entrambi i lati.

Grafico 2

PASSAGGIO II

Da qui in avanti ciascuna corda sarà numerata da 1 a 32 da sinistra a destra, senza contare le 4 corde iniziali già lavorate e i 4 finali anche loro già lavorati.

Con la corda 1 da guida, lavorare dei nodi cordoncino diagonale a destra fino alla corda 16, lasciando 5cm tra l'ultimo punto e il nodo di avvio in verticale.

Con la corda 32 come guida lavorare dei nodi cordoncino diagonale a sinistra fino alla corda 16 (inclusa).

Grafico 3

PASSAGGIO III

Raggruppando da sinistra a destra 3 gruppi di 4 corde lavorare 3 nodi bottone attaccati alla fila precedente. Ripetere da destra a sinistra.

Grafico 4

PASSAGGIO IV

Con la corda 16 da guida, lavorare dei nodi cordoncino diagonali a sinistra fino alla corda 5. Ripetere all'inverso utilizzando la corda 17 come guida fino alla corda 28.

Grafico 5

PASSAGGIO V

Con le 4 corde centrali lavorare un nodo piatto, utilizzando le due corde a sinistra del nodo e le due corde successive alla sinistra del lavoro, realizzare un altro nodo piatto. Utilizzando le due corde a destra del nodo e de due seguenti alla destra del lavoro, realizzare un altro nodo piatto. Ripetere fino ad avere 5 file e sulla quinta fila 5 nodi piatti.

Ripetere all'inverso in modo da avere completato un rombo di nodi piatti.

Grafico 6

PASSAGGIO VI

Con le corde 5 e 28 come quida chiudere il rombo con un nodo cordoncino diagonale.

Grafico 7



PASSAGGIO VII

In questo passaggio non si lavorano le prime e le ultime 4 corde. Utilizzando la corda 16 come guida realizzare un nodo cordoncino orizzontale a sinistra fino alla corda 8.

Ripetere all'inverso utilizzando la corda 17 come guida fino alla corda 27.

Con le corde 8 e 27 come guida chiudere il rombo con un nodo cordoncino diagonale.

Grafico 8

Da qui in avanti formeremo il vaso, per farlo numeriamo le corde da 1 a 40.

Utilizzando le corde 1,2,39 e 40 fare un nodo piatto a 8cm dalla punta del rombo davanti all'arazzo, in questo modo avremo incrociato le corde per dare la forma rotonda e volume al vaso.

Con le corde 3,4,5,6, le corde 7,8,9,10...ecc. facciamo dei nodi piatti alla stessa altezza fino ad aver utilizzato tutte le corde.

A 3 cm dalla fila di nodi piatti, realizzare un'altra fila di nodi piatti, intervallando le due corde a destra di uno dei nodi con le due corde a sinistra del nodo a destra dello stesso. In questo modo tutti i nodi saranno intrecciati.

Grafico 9

Tagliare una corda di 70cm e a 4 cm dagli ultimi nodi lavorare un nodo scorrevole di 10 giri.

Tagliare le frange alla lunghezza desiderata.

Grafico 10

Grafico 11





































